

Sofía Alvarez Capuñay.
Lima, 1989. Reside en Madrid.

Educación

- 2018 Doctoranda del programa de Doctorado en Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid, España.
- 2018 Máster en Investigación y Creación Artística. Universidad Complutense de Madrid, España.
- 2012 Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Universidad de Lima, Perú.

Exposiciones colectivas

- 2021 *Las presentes*. Primer festival feminista La Siberia. Extremadura, España. *Mito, enfermedad y sanación* de la Asociación Internacional de Microcrítica. Museo de Artes y Tradiciones Populares. Madrid.
- 2021 VI edición de Arte Lateral. Restaurante Lateral y Facultad de Bellas Artes. Madrid.
- 2020 *Espasmos Colectivos*. (artista y comisaria) Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, España.
- 2020. *Accion Spring(t)*. Cuarto Congreso de Arte de Acción. Facultad de Bellas Artes de la UCM, España.
- 2019 *No future*. Galería del Centro Cultural de la Universidad de Lima, Perú.
- 2019 *Punto y seguido*. Residencias artísticas de verano de la Facultad de Bellas Artes de la UCM, España.
- 2018 *Sin límite*. Casa Regional de Extremadura de Coslada.
- 2018 *Ahora, la parte de la intuición*. Galería de la Facultad de Bellas Artes de la UCM, España.
- 2018 *Explorations of everyday*. Espacio Vértice, Madrid. España.
- 2017 *Sin prejuicios*. Sala de Arte Moderno de Larcomar. Lima, Perú.
- 2017 *Ser mujer y hacer arte*. Galería Seres. Lima, Perú.
- 2016 *AMALAMAR*. Galería Casa Ronald de Monumental Callao. Perú.

Publicaciones

- 2021 *Ella es un interior*. Catálogo de la exposición *Para sentirse solo no hace falta huir al bosque* de la artista chilena Tamara Jacquin.
- 2021 *Por mujeres sobre mujeres. Producciones simbólicas desde un enfoque personal y de género sobre el conflicto armado interno en Perú* en la Revista Accesos N°4. Madrid, España.

Premios

- 2021 Premio Arte Lateral VI edición. Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid y Restaurante Lateral.
- 2020 Tercer premio en el concurso PHDay - Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.
- 2015 Ganadora del concurso fotográfico internacional "Bosques y personas" de la FAO (Food and Agriculture of the United Nations).
- 2013 Ganadora del concurso fotográfico Metro Photo Challenge - Perú del periódico Publimetro en la categoría de "La vista".

Conferencias

- 2020 Ponente. *Más allá de la mirada: experiencias en la especialización de fotografía*. Evento "En Foco: tres días de fotografía" de la facultad de Comunicaciones de la Universidad de Lima. Lima, Perú.

Seminario *Cuando las imágenes son empleadas*. Máster en Investigación y Creación Artística. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España.

- 2019 Seminario *El cuerpo de la tesis. Sema y soma*. Facultad de Bellas Artes. UCM. Madrid, España.

Ponente. *La enunciación femenina en las prácticas artísticas durante y después del conflicto armado interno en Perú*. Presentación en la asignatura de "Proyectos" de la facultad de Bellas Artes de la UCM.

Ponente. *El cuerpo de la tesis. Sema y soma*. Conferencia Facultad de Bellas Artes de la UCM. Madrid

Conversatorio. *Mujer, arte y sociedad*. Facultad de Comunicaciones (Especialidad de Artes Visuales) de la Universidad de Lima. Lima, Perú.

Presentación de Trabajo de Fin de Máster. "Construcción simbólica de la identidad de la mujer peruana a través del cabello". Escuela de Bellas Artes. Lima, Perú.